Espacestemps.net

Réfléchir la science du social

Suburban spaces : des Enfants des courants d'air (Plaine Saint-Denis) à De Steeg (Rotterdam) via La Stazione (Rome).

Responsable éditoriale , le mardi 20 novembre 2007

Engourdis par les premiers froids ? Désenchantés par les sciences sociales ? En quête d'une nouvelle vigueur théorique ou conceptuelle ? Rassurez-vous, *EspacesTemps.net* vous a déniché en toute urgence une antidote cinématographique magique pour la semaine du 19 au 25 novembre 2007. Le Centre Pompidou, à Paris – encore faut-il pouvoir s'y rendre -, organise une chronique de courts-métrages des années 1930-50 aussi exceptionnels que rares et méconnus qui pourront passionner tant les sociologues, les sciences économiques, les anthropologues que les fanatiques des villes, de leurs métamorphoses historiques et du monde urbain plus en général. On attirera donc en particulier l'attention du lectorat d'*EspacesTemps.net* sur la soirée du 25 novembre. A travers une série de 6 cours-métrages, celle-ci abordera plus spécifiquement les transformations économiques et sociales de sociétés du Monde saisies à travers les dynamiques de quelques fragments suburbains des villes de Paris, Nice, Rome, Rotterdam…Ainsi *La Zone* de Georges Lacombe, *A propos de Nice* de Jean Vigo, *De Steeg* (La Ruelle) de Jan Koelinga, *la Stazione* de Valerio Zurlini. France. Et le menu des autres jours n'est pas moins stimulant : on pourra y découvrir *On the Bowery* (22 novembre) de Lionel Rogosin, *Spiegel van Holland* (Miroir de Hollande) de Bert Haanstra…et bien d'autres à retrouver sur la page du Centre Pompidou qui leur est consacrée. A vos billets, donc, de train, d'avion et de métro comme de cinéma (après avoir consulté les prévisions de circulation sur les principaux sites français de transport, de préférence, naturellement) !

Image : MorguesFiles.

Le mardi 20 novembre 2007 à 00:00 . Classé dans . Vous pouvez suivre toutes les réponses à ce billet via le fils de commentaire (RSS). Les commentaires et pings ne sont plus permis.