

L'être humain au milieu de la nature.

Par . Le 17 janvier 2011

De ses plus anciennes expressions mythologiques jusqu'à l'urbain diffus contemporain, l'histoire des raisons pour lesquelles la société des pays riches en est venue à idéaliser le modèle de l'habitation individuelle au plus près de la nature couvre plus de trois millénaires. Elle aboutit aujourd'hui à un paradoxe insoutenable : la quête de « la nature » (en termes de paysage) détruit son objet même, la nature (en termes d'écosystèmes et de biosphère). Associée à l'automobile, la maison individuelle est effectivement devenue le motif directeur d'un genre de vie dont l'empreinte écologique démesurée entraîne une surconsommation insoutenable à long terme des ressources naturelles.

▀ Adoptant une approche « mésologique » (c'est-à-dire alimentée par l'étude des milieux humains), le géographe et orientaliste Augustin Berque a choisi de retracer cette histoire suivant une méthode comparative hors de tout clivage Orient/Occident et à proposer un « dépassement de la modernité » en réponse au paradoxe contemporain. Il présentera ses deux derniers ouvrages, *Histoire de l'habitat idéal* (Paris, Félin, 2010) et *Milieu et identité humaine* (Paris, Donner lieu, 2010), lors d'une rencontre publique animée par Piero Zanini à la librairie Le Moniteur, 7, place de l'Odéon à Paris (6^e arrondissement), ce mercredi 19 janvier 2011 à 19h.

Article mis en ligne le lundi 17 janvier 2011 à 00:00 –

Pour faire référence à cet article :

« L'être humain au milieu de la nature. », *EspacesTemps.net*, Publications, 17.01.2011
<https://www.espacestemps.net/articles/etre-humain-au-milieu-de-la-nature/>

© EspacesTemps.net. All rights reserved. Reproduction without the journal's consent prohibited.
Quotation of excerpts authorized within the limits of the law.