Scopitone : nature.

Terre (2/2). Le tout et les parties.

Par Olivier Lazzarotti

https://www.espacestemps.net/wp-content/uploads/2023/01/230117_Scopitone-Terre-2-2-HB72

Indications cantographiques non exhaustives :

Petite terre, par HK et les Saltimbanks, 2020
La chanson d'une terrienne (partout je suis chez moi), par France Gall, 1976
C'est ma terre, par Christophe Mae, 2007
Terre de France, par Julien Clerc, 1974
Terre, par Florent Pagny, 2000
Terre, par Corneille, 2002

Résumé

Pour les uns, la Terre serait un tout qui vaudrait comme principe de solidarité entre tous ses cohabitants. D'autres y voient plutôt une parcelle de terre qui qualifie, voire identifie, celles et ceux qui y habitent, d'autant plus semble-t-il, qu'ils ou elles n'y sont pas nés. Donc, si l'écoute des chansons n'aide pas à définir le mot « nature », c'est peut-être aussi parce que l'intérêt du terme est de ne pas en avoir. Dans ce cas, la notion de nature est impertinente comme catégorie d'analyse scientifique. Mais elle prend toute sa valeur comme notion politique, autrement dit comme enjeu social : qu'est-ce qui est « naturel » ? Qui en décide ? Qui s'y oppose ?

Bibliographie

Bach, Jean-Sébastien, 1722. *Le Clavier Bien tempéré, livre 1, Prélude n° 2, do mineur,* BWV 846.

Christophe Maé, « Christophe Maé – C'est Ma Terre (Live) », 15 mars 2011, Vidéo, https://www.youtube.com/watch?v=NB9yckR71k4

HK Saltimbank, « HK – Petite Terre (officiel) », 20 novembre 2020. Vidéo, https://www.youtube.com/watch?v=5ur6DWdE-HE

Julien Clerc Officiel, « Terre de France », 26 avril 2017. Vidéo, https://www.youtube.com/watch?v=0CdPDJ1H82E

UnidiscMusic, « Corneille – Terre (Live) », 20 aout 2012. Vidéo, https://www.youtube.com/watch?v=WkZwfuunMvQ

Valéry, Paul, 1979 [1945]. *Regards sur le monde actuel*. Paris : Gallimard.