Scopitone : nature.

Terre (1/2)

Par Olivier Lazzarotti

https://www.espacestemps.net/wp-content/uploads/2023/01/221213_Scopitone-Terre-1-2-HB72

Indications cantographiques non exhaustives :
Un samedi soir sur la terre, par Francis Cabrel, 1994
Terre nouvelle, par Gilbert Bécaud, 1955
Un autre monde, par Téléphone, 1984
La terre est ronde, par Orelsan, 2011

Résumé

Although the 'cantography' of the Earth is not very abundant, it is sufficiently diverse to offer food for thought. Each song develops its own point of view on what it means by Earth. In this section, we have selected those that consider, sometimes implicitly, sometimes more directly, the relationship between the notions of planet, earth and world... A question of inhabiting, always with the theme of humanity as a final horizon!

Bibliographie

Francis Cabrel, « Un samedi soir sur la terre (Remastered) », 17 septembre 2017. Vidéo, https://www.youtube.com/watch?v=T02HJFNLaLQ

Nicolas Poussin, *Paysage avec homme buvant*, c. 1637. https://fr.wikipedia.org/wiki/?Fichier:Paysage_avec_homme_buvant_-_Poussin_-_National_Gallery_London.jpg

Gilbert Bécaud, « Terre nouvelle », 23 novembre 2014, Vidéo, https://www.youtube.com/watch?v=AF38aq3rTfo

Les archives de la RTS, « Téléphone – Un autre monde (1984) », 22 avril 2016. Vidéo, https://www.youtube.com/watch?v=6tmjXaActh4

Orelsan « OrelSan – La Terre est Ronde [VIDÉO OFFICIELLE] » , 28 décembre 2011. Vidéo, https://www.youtube.com/watch?v=oGdhZyS2ozo