Scopitone : nature.

Le climat (2/2).

Par Olivier Lazzarotti

https://www.espacestemps.net/wp-content/uploads/2022/12/221118-Scopitone-Climat-2-2-V2-H

Indications cantographiques non exhaustives :
L'année la plus chaude de tous les temps, par Raphaël, 2017
L'été indien, par Joe Dassin, 1975
La chanson d'Azima, par France Gall 1987
Quand auront fondu les banquises, par Allain Leprest, 2008
Venise va mourir, par Frida Boccara 1970

Résumé

Si les chansons abordent le plus souvent la thématique du climat comme terme d'une sentimentalité romantique, quelques-unes s'intéressent si ce n'est ouvertement aux changements climatiques, du moins à certains de leurs effets. Mais c'est aussi, à l'occasion, pour en détourner le sens, si ce n'est jouer avec lui : comment pouvons-nous les entendre ?

Bibliographie

Les archives de la RTS, « Joe Dassin – L'été indien (1975) », 13 juillet 2017. Vidéo, https://www.youtube.com/watch?v=cN-OCHlfRTU

Alexandre Oliveira, « Frida Boccara : Venise va mourir », 21 octobre 2012. Vidéo, https://www.youtube.com/watch?v=50uG5PBftfo

Marc Allard, « France Gall – La chanson d'azima (le clip 1989) – HQ », 9 mars 2013. Vidéo, https://www.youtube.com/watch?v=dlNA8b6pmhQ

Agnès Roure, « Quand auront fondu les banquises – Allain Leprest », 3 aout 2013. Vidéo, https://www.youtube.com/watch?v=hngRT1Uq97E (audio seul)

Les images associées sont celles de la rupture du glacier de vallée Perito Moreno (Argentine). Il ne s'agit donc pas de banquise :

jclili, « Argentine : grande rupture du glacier Perito Moreno », 29 mars 2011. Vidéo, https://www.youtube.com/watch?v=Ci4ZFyvmTSc (images seules)

Raphaël, « Raphaël – L'année la plus chaude de tous les temps (Clip officiel) », 12 mai 2017. Vidéo, https://www.youtube.com/watch?v=ssV1WDhet5c