Repérages pour recension.

Par Responsable éditoriale



Tous les trois mois, la Rédaction d'EspacesTemps.net vous propose une sélection d'ouvrages.

Vous êtes intéressé à soumettre un compte-rendu critique sur un ou plusieurs des livres listés ci-dessous ? N'hésitez pas à nous contacter en mentionnant votre adresse postale afin d'en recevoir un exemplaire en service de presse. La recension que vous vous engagez à rédiger sera relue au sein du Comité de Rédaction en vue de sa publication.

La sélection actuelle.

1. Bierlaire, Michel, Vincent Kaufmann et Patrick Rérat. 2017. *La mobilité en questions*. Lausanne : Presses Polytechniques et Universitaires Romandes, coll. « Fronts pionniers ».

2. Mazaud, Jean Robert. 2017. *Trams du ciel. Atlas mondial des téléphériques et autres transports à câble urbain*. Paris : La Découverte.

3. Faure, Emmanuelle, Edna Hernández-González et Corinne Luxembourg (dirs.). 2017. *La ville : quel genre ? L'espace public à l'épreuve du genre*. Montreuil-sous-Bois : Le Temps des Cerises.

4. Klein, Boris. 2017. *Les chaires et l'esprit. Organisation et transmission des savoirs au sein d'une université germanique au XVIIe siècle*. Lyon : Presses Universitaires de Lyon.

5. Ortar, Nathalie et Elisabeth Anstett (dirs.). 2017. *Jeux de pouvoir dans nos poubelles. Économies morales et politiques du recyclage au tournant du XXIe siècle*. Paris : Éditions Petra, coll. « Matière à recycler ».

6. Lazzarotti, Olivier, Guy Mercier et Suzanne Paquet. 2017. *La part artistique de l'habiter. Perspectives contemporaines.* Paris : L'Harmattan, coll. « Géographie et cultures ».

7. Mouna, Khalid, Catherine Therrien et Leïla Bouasria (dirs.). 2017. *Terrains marocains. Sur les traces de chercheurs d'ici et d'ailleurs*. Casablanca : Éditions La Croisée des Chemins

8. Martelli, Roger. 2017. *1917-2017. Que reste-t-il de l'Octobre russe ?* Vulaines-sur-Seine : Éditions du Croquant, coll. « Enjeux et débats. Espaces Marx. ».

9. Matthey, Michel et Martin Schuler. 2017. *Aménager le territoire. La gestion d'un bien commun.* Lausanne : Presses Polytechniques et Universitaires Romandes, coll. « Le savoir suisse ».

10. Grataloup, Christian. 2017. *Le monde dans nos tasses. Trois siècles de petit déjeuner*. Paris : Armand Colin.

11. Benoist, Jocelyn. 2017. *L'adresse du réel*. Paris : Vrin, coll. « Moments philosophiques ».

12. Carrier, Aurélie. 2017. *Le Grand Soir*. Paris : Libertalia, coll. « Ceux d'en bas ».

13. Cairns, Stephen et Jane Jacobs. 2017. *Buildings Must Die. A Perverse View of Architecture*. Cambridge : MIT Press.

14. Roy, Olivier. 2017. *En quête de l'Orient. Entretiens avec Jean-Louis Schlegel* . Paris : Seuil, coll. « Points Essais ».

15. Berardi, ‘Bifo’ Franco. 2017. *Futurability : The Age of Impotence and the Horizon of Possibility*. London : Verso Books.

16. Pinker, Roy. 2017. Faire sensation. De l’enlèvement du bébé Lindbergh au barnum médiatique. Marseille : Agone, coll. « Contre-feux ».

17. Thévoz, Michel. 2017. *L’art comme malentendu*. Paris : Éditions de Minuit, coll. « Paradoxe ».

18. Cometti, Jean-Pierre et Nathalie Quintane (dirs.). 2017. *L’art et l’argent*. Paris : Éditions Amsterdam.

Résumé

Tous les trois mois, la Rédaction d’EspacesTemps.net vous propose une sélection d’ouvrages. Vous êtes intéressé à soumettre un compte-rendu critique sur un ou plusieurs des livres listés ci-dessous ? N’hésitez pas à nous contacter en mentionnant votre adresse postale afin d’en recevoir un exemplaire en service de presse. La recension que vous vous engagez à rédiger ...