

# Produire la ville du XXI<sup>e</sup> siècle.

Par . Le 14 mai 2012

■ On dit souvent que le monde devient urbain. Mais c'est l'urbain qui devient le monde. Inscrite dans le temps, la ville est un phénomène social total. Lieu majeur de toutes les accumulations matérielles et symboliques, elle se recompose sans cesse articulant et intensifiant tous les changements. La métropolisation, la métamorphose des espaces urbains hérités, l'émergence de territoires à urbanité diffuse, la transformation des mobilités, le rétrécissement des espaces urbains soumis à de fortes pressions économiques, les usages fragiles de la ville, l'impératif écologique, l'exigence de qualité des cadres de vie, invitent en permanence à repenser les formes et les structures de la ville contemporaine.

Ces journées [APERAU](#) engageront une réflexion transversale sur les outils et les modes de fabrication de la ville contemporaine à travers quatre axes majeurs :

- [Intensités : formes urbaines, mobilités et transition énergétique](#)
- [Ambiances : espaces publics, qualités urbaines, usages pluriels de la ville](#)
- [Solidarités : faire la ville juste](#)
- [Confluences : la ville diffuse, l'entre-deux et les échelles du grand territoire](#)

Le délai d'inscription est fixé au 20 mai 2012. Pour [les inscriptions](#) et le [programme](#), consulter le site de l'événement.

Illustration : Axel Rouvain, «Futuristic Town», 09.09.2006, [Flickr](#), (licence [Creative Commons](#)).

Article mis en ligne le lundi 14 mai 2012 à 00:00 –

## Pour faire référence à cet article :

« Produire la ville du XXI<sup>e</sup> siècle. », *EspacesTemps.net*, Publications, 14.05.2012  
<https://www.espacestemp.net/articles/produire-la-ville-du-xxie-siecle/>

© EspacesTemps.net. All rights reserved. Reproduction without the journal's consent prohibited.  
Quotation of excerpts authorized within the limits of the law.

