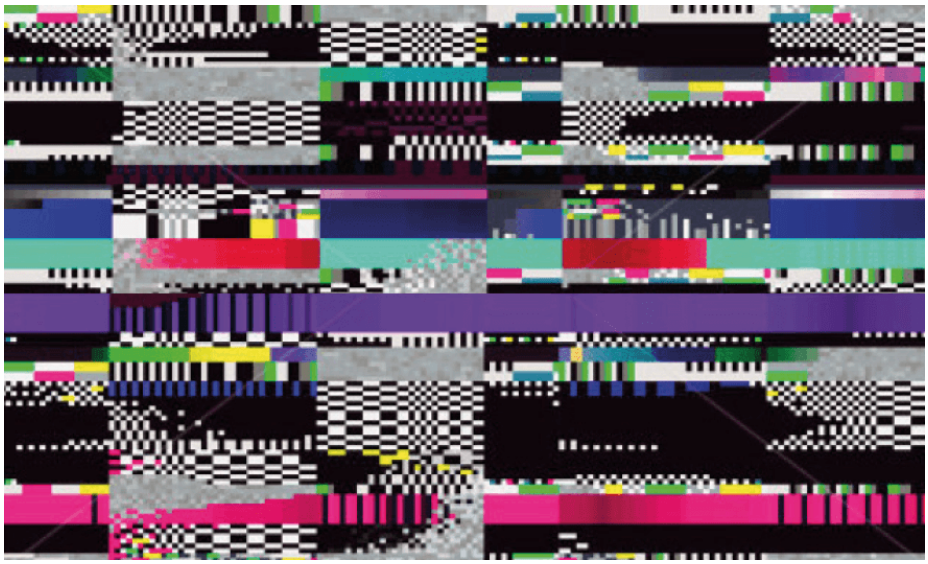
Penser le numérique comme transformation

Par Responsable éditoriale



« Révolution numérique », « digitalisation du social », « plateformisation de l?économie », avènement des « humanités numériques »… Nombreuses sont les désignations d?un phénomène perçu comme une rupture : l?introduction du « numérique » dans le quotidien de nos sociétés, qu?il s?agisse de travail, de loisir, du lien au passé ou au présent, du public ou du privé. Le colloque Transnumpropose d?interroger ces transformations liées au numérique, en orchestrant la rencontre entre chercheurs relevant de différentes disciplines qui, chacune, rencontrent ces mutations, tant dans les objets de la recherche et la façon de les modéliser ou de les constituer que dans l?appareil scientifique et méthodologique utilisé.

Argumentaire

« Révolution numérique », « digitalisation du social », « plateformisation de l?économie », avènement des « humanités numériques »… Nombreuses sont les désignations d?un phénomène perçu comme une rupture : l?introduction du

« numérique » dans le quotidien de nos sociétés, qu?il s?agisse de travail, de loisir, du lien au passé ou au présent, du public ou du privé. Le colloque Transnumpropose d?interroger ces transformations liées au numérique, en orchestrant la rencontre entre chercheurs relevant de différentes disciplines qui, chacune, rencontrent ces mutations, tant dans les objets de la recherche et la façon de les modéliser ou de les constituer que dans l?appareil scientifique et méthodologique utilisé.

Programme

Jeudi 21 juin

9h00 : accueil

9h15 : Ouverture de la journée (**A. Wrona**, GRIPIC ; **S. Bouchardon**, COSTECH)

Matin : savoirs, patrimoine et numérique

- 9h30 : Présentation des travaux de l'axe 1 « Numérique et savoirs » (**Le Marec, L. Petit, C. Rondot**, GRIPIC, Sorbonne-Université)
- 10h15 : La circulation des images de l'Europe en ligne. Patrimoine, archives et la médiatisation de l'UE (**Treleani,**Gériico, Université Lille 3)

10h50 : pause

- 11h : Les pratiques de médiation culturelle qui perdurent lors de l'introduction de dispositifs numériques : quels impensés des recherches en muséologie ? (**Sandri**, PLIDAM, INALCO)
- 11h35 : Conversion et transformation des marginalia de lecture par la culture numérique industrialisée (**Jahjah**, LS2N, Université de Nantes)

Après-midi : travail et marchandisation

- 13h15 : Présentation des travaux de l'axe 3 « Numérique, travail et économie » (**Foli, C. Marti, J. Tassel**, GRIPIC, Sorbonne-Université ; F. Huet, COSTECH, UTC)

- 14h : La prostitution masculine à l'ère numérique Appariement, marchandisation et signification sociale de l'argent (**Rubio,**SOPHIAPOL, Paris Nanterre)

14h35 : pause

- 14h45 : Transformations du travail à l'ère numérique : les compétences médiatiques et numériques impliquées dans le travail collaboratif à distance (**Ligurgo**, ILC, Université Catholique de Louvain)
- 15h20 : MyFrenchFilmFestival.com, ou la numérisation progressive d'un écosystème culturel traditionnel (**Escande-Gauquié**, GRIPIC, Sorbonne-Université)
- 16h : Présentation du séminaire doctoral (**Heuguet ; P. Brouard** ,GRIPIC, Sorbonne-Université)

16h45 : fin de la journée

Vendredi 22 juin

9h00 : accueil

Matin : données et espace public

- 9h15 : présentation des travaux de l'axe 2 « Médias, données et citoyenneté » (**Charbonneaux, V.Jeanne-Perrier**, GRIPIC, Sorbonne Université ; C. Mabi, COSTECH, UTC)
- 10h : Quel droit à la vie privée à l'heure de la transformation numérique ? (**Rossi**, COSTECH)
- 10h35 : Consommation de l'information journalistique sur Twitter et polarisation des opinions : nouvelles approches de l'analyse de réseaux sociaux (**Mésangeau**, IRMECCEN, Université Sorbonne Nouvelle-Paris 3)

11h10 : pause

- 11h20 : Transition numérique, qualité de l'air et santé des personnes vulnérables : l'exemple du projet MUSE (**Coulbaut-Lazzarini ; J. Araszkiewiez**, TransitionS, Université Nice Sophia Antipolis)

- 11h55 : Les outils numériques gouvernementaux au service de la loi : la consultation en ligne République numérique d'Axelle Lemaire (**Laurent**, CARISM, Paris 2)

Après-midi : numérique et informatique

- 13h30 : La programmation informatique comprise comme écriture (**Drouillon**, CREAD, Rennes 2)
- 14h10 : Que nous disent les médias de l'intelligence artificielle ? (**Richard** , Sorbonne-Université)

14h45 : pause

- 15h : Tests de programmation pour le recrutement d'informaticiens (**Vicente**, COSTECH, UTC)
- 15h35 : Numérisation, marchandisation/ La catégorie de «forme-marchandise» au centre de la constellation numérique (**A. Pencolé**, SOPHIAPOL, Paris Nanterre)
- 16h15 : Conclusion du colloque (**Bachimont ; Y. Jeanneret**, Sorbonne-Université)

17h : fin de la journée

Résumé

« Révolution numérique », « digitalisation du social », « plateformisation de l?économie », avènement des « humanités numériques »… Nombreuses sont les désignations d?un phénomène perçu comme une rupture : l?introduction du « numérique » dans le quotidien de nos sociétés, qu?il s?agisse de travail, de loisir, du lien au passé ou au présent, du public ou du privé. Le colloque Transnumpropose d?interroger ces transformations liées ...