Infinity Room 2

Par Responsable éditoriale



Infinity Room 2

Pavillon B

Archives, assemblages et amusements

À l'occasion du 50e anniversaire de l'École Polytechnique Fédérale de Lausanne, ArtLab célèbre le campus et son histoire en proposant deux expositions : les projets *Infinity Room*, qui honorent l'esprit scientifique et sa pensée sans limite.

S'appuyant sur des archives, des documents et des assemblages, *Infinity Room 2* révèle une part de la foisonnante histoire de l'École à travers huit installations :

- *Open Science*
- *Archives de la construction moderne*
- *Archive Alain Herzog*

- *Chroniques du Campus*
- *Constellations d'archives*
- *Super-vision*
- *Les nuits de Balélec*
- *Shadows of Drones*

Aujourd'hui, les chercheurs savent que les archives ne donnent qu'une vision partielle, fragmentaire, d'une histoire définie tant par ses lacunes que par son contenu.

Alors que l'histoire de l'EPFL en est à ses débuts, les manières dont ses archives peuvent être réassemblées, explorées et expérimentées prolifèrent. Les technologies liées au changement de paradigme, telles que le machine learning, la computer vision et les innovations en matière de visualisation, continueront à animer les chercheurs du campus dans les années à venir.

Résumé

Infinity Room 2 Pavillon B Archives, assemblages et amusements À l'occasion du 50e anniversaire de l'École Polytechnique Fédérale de Lausanne, ArtLab célèbre le campus et son histoire en proposant deux expositions : les projets Infinity Room, qui honorent l'esprit scientifique et sa pensée sans limite. S'appuyant sur des archives, des documents et des assemblages, Infinity Room 2 révèle une ...