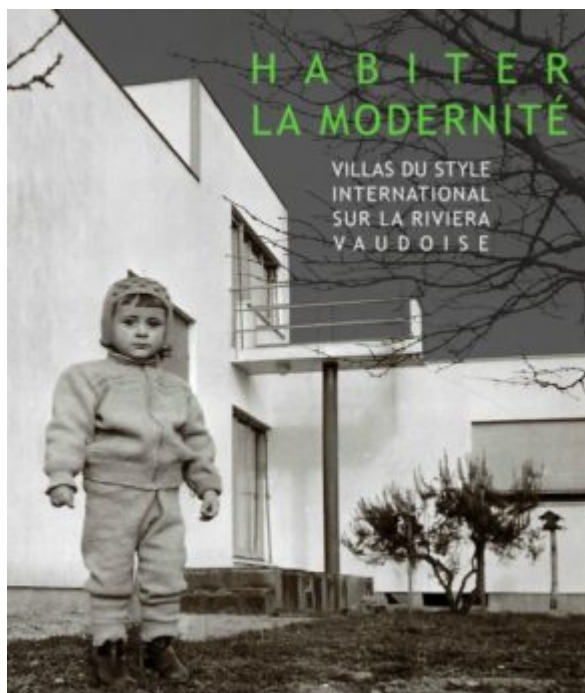


Habiter la modernité

Villas du style international sur la Riviera lémanique

Par Responsable éditoriale



HABITER LA MODERNITÉ met en lumière l'architecture

du style international sur la Riviera vaudoise entre les deux guerres avec des œuvres de Le Corbusier, Von der Mühll, Dubois, Favarger, Cornaz, Bonnard, Ferenczy, Henselmann, Sartoris.

De nombreux écrits et dessins conservés aux Archives de la construction moderne y sont exposés et montrent à quel point certains architectes se sont investis pour offrir des solutions en mesure de répondre aux besoins d'une population qui expérimentait les effets de la modernisation. La Riviera vaudoise a été un peu pour la Suisse romande ce que la colline d'Auteuil a représenté pour Paris. Ses habitants aisés, cultivés et insérés dans le contexte culturel européen se montraient parfois plus enclins à mettre à l'épreuve les idées d'architectes qui proposaient de nouvelles visions de l'habiter. Une petite constellation de villas modernes s'est ainsi constituée.

Habiter la modernité offre au visiteur de l'exposition, ainsi qu'au lecteur de son catalogue, un parcours qui commence avec des dessins et des photographies de la Villa «Le Lac» de Le Corbusier, achevée en 1924, et se termine sur un portrait de la maison-atelier des peintres Italo et

Vincent De Grandi de 1939, siège du musée qui abrite l'exposition. Le visiteur peut ainsi vivre l'expérience spatiale d'une maison moderne, dont l'intérêt est renforcé par l'accrochage de tableaux des peintres De Grandi illustrant des sujets d'architecture.

CONFERENCES

Ouverture en avant-première

1^{er} et 2 septembre dans le cadre des

[Journées européennes du patrimoine 2018](#)

6 septembre 2018 – 17:30

Vernissage à l'Atelier de Grandi

25 septembre 2018 – 8:00 – 17:30

[Journée d'étude Bernardo Secchi 2018](#)

Modern and contemporary city facing the transition

Rolex Learning Center, EPFL

4 octobre 2018 – 18:00

[Table ronde *Habiter la modernité*](#)

Atelier De Grandi

15 octobre 2018 – 18:00

[Conférence de Yves Dreier et Eik Frenzel](#)

[Project Room](#) Archizoom, EPFL

5 novembre 2018 – 18:00

[**Svizzera 240, conférence d'Alessandro Bosshard, Li Tavor & Matthew van der Ploeg**](#)

[Project Room](#) Archizoom, EPFL

19 novembre 2018 – 18:00

[Conférence de Mario Botta](#)

[Auditoire SG1](#), EPFL

[inscription obligatoire](#)

Commissariat : Salvatore Aprea

Programme de conférences : Cyril Veillon

Recherches en archives : Joëlle Neuenschwander, Barbara Galimberti

Production : Pierre et François De Grandi, Cyril Veillon

Communication : Yaël Bruigom, Sandrine Perroud