

De la géographie en action.

Par . Le 21 janvier 2010



Entre janvier 2009 et mai 2012, [la revue Tracés](#) organise, en partenariat avec [l'Ens de Lyon](#), le magazine *Sciences humaines* et [le site La vie des idées](#), un cycle de conférences structuré en huit thématiques, autour des sciences humaines et des rapports qu'elles entretiennent avec le politique, le judiciaire, les associations, les syndicats, les organisations internationales, les artistes, l'école, les entreprises, ou encore les médias. Non dans le but naïf d'affirmer avec enthousiasme que ces sciences dites « molles » servent à « ouvrir l'esprit », mais plutôt pour décrire avec acuité la manière dont elles se trouvent aujourd'hui injectées dans diverses activités politiques, sociales, culturelles

ou économiques.

La quatrième journée de ce cycle « À quoi servent les sciences humaines ? » sera consacrée, sous le titre « [À quoi sert la géographie ? L'approche spatiale comme moyen de compréhension et d'action sur les sociétés](#) », aux usages sociaux et politiques de la géographie et de l'urbanisme. Les interventions de cette journée seront publiées, avec celles de la journée précédente (« Sciences sociales et monde de l'entreprise »), dans le prochain hors-série de la revue *Tracés*, « À quoi servent les sciences humaines (II) », qui sortira en novembre 2010.

La journée se déroulera dans l'amphithéâtre de l'École normale supérieure de Lyon (site Descartes). Le programme est disponible sur [le site de Tracés](#).

Illustration : Curious Expeditions, « Mechanical Rotating Globe », [Flickr](#), 28.11.2007 (licence [Creative Commons](#)).

Article mis en ligne le jeudi 21 janvier 2010 à 00:00 –

Pour faire référence à cet article :

« De la géographie en action. », *EspacesTemps.net*, Publications, 21.01.2010
<https://www.espacestemp.net/articles/de-la-geographie-en-action/>

© EspacesTemps.net. All rights reserved. Reproduction without the journal's consent prohibited.
Quotation of excerpts authorized within the limits of the law.

