

Du droit au logement au droit à la ville : retour sur la question urbaine

Fiche d'information à destination de l'interface sciences - société

1. Titre, mots-clefs et propos du projet

Titre : Du droit au logement au droit à la ville : retour sur la question urbaine.

Mots-clefs : Droit au logement, droit à la ville, politique urbaine, métropole lémanique, Lausanne, Genève, Cité.

Domaines concernés : Géographie, sociologie urbaine, aménagement du territoire, sciences politiques, histoire économique et sociale, théâtre, médiation scientifique.

Propos : La pièce ***La ville et les ombres*** de Jérôme Richier, qui se jouera du 13 au 15 mars 2009 au théâtre de la Grange à Dorigny, offre l'occasion d'une large réflexion sur le droit au logement, la ville et l'urbain en ce début de XXI^e siècle.

La pièce, qui s'inscrit dans la veine du théâtre documentaire, interroge un événement qui a fait la une de la presse nationale et internationale : l'évacuation du squat Rhino à Genève. Quelques mots là-dessus... L'auteur y évoque différentes lignes thématiques qui – au travers de notions comme la légalité, la légitimité, le droit, la violence, le privilège – conduisent à reconsidérer ce qu'Henri Lefebvre appelait, dans les années 1970, le « *droit à la ville* ». À savoir un droit d'accès à la centralité, à ce qui permet la rencontre du proche et du lointain, que l'on parle de distances spatiale, sociale, culturelle. De fait, le droit au logement questionne aussi le droit à la ville en ce qu'il définit les personnes légitimes en un lieu donné ; assigne une position dans l'espace global de la ville ; éloigne les indésirables et génère ainsi une violence symbolique. Il n'est d'ailleurs pas anodin de remarquer que les squatteurs expulsés des centres anciens de nos villes se voient souvent proposer des logements en périphérie lointaine.

Répondant à l'initiative du service des affaires culturelles de l'UNIL, le projet *Du droit au logement au droit à la ville : retour sur la question urbaine* souhaite accompagner les représentations de *La ville et les ombres* en étendant la question du droit au logement au droit à la ville.

Le projet se développe sur cinq plans :

1. Une **exposition itinérante** du 4 au 18 mars 2009 qui « squatte l'espace du campus », investissant un bâtiment alors qu'elle est expulsée d'un autre. Cette exposition permet d'envisager différents aspects de la problématique du logement en ville : celui du droit au logement *stricto sensu* ; celui du traitement médiatique de la problématique du logement ; celui des espaces en déshérence au cœur des villes, des quartiers en transition et des friches urbaines ; celui des mouvements alternatifs comme producteurs de rente foncière, agents de valorisation des quartiers en transition qu'ils investissent ; celui des processus de régénération urbaine qui font suite à l'évacuation des squats. Lieux d'expositions prévus : couloir entre l'Amphimax et l'Amphipôle (4-11 mars), Anthropole (12-18 mars).

2. Une **conférence** le mardi 10 mars à 17h30 (Université de Lausanne - Bâtiment Anthropole - salle 2106) de Andy **Merrifield** spécialiste de la question du droit à la ville, auteur de *Henri Lefebvre. A critical introduction* (New York, 2006) et de *The urbanization of injustice* (London, 1996).
3. Une **table ronde** le mercredi 11 mars à 18h00 (Université de Lausanne - Bâtiment Anthropole - salle 2106) réunissant différents acteurs de la problématique du logement dans la métropole lémanique, à savoir : Elinora Krebs (Service du logement et des gérances - Lausanne), Dario Taschetta (CODHA - Genève), Christophe Koessler (Assemblée des maux logés - Genève), Urs Zuppinger (Urbaniste à Lausanne), Luca Pattaroni (Laboratoire de sociologie urbaine - EPFL), Olivier Feller (Directeur de la Chambre vaudoise immobilière). Table ronde animée par Romain Felli (Université de Lausanne - IEPI).
4. Les représentations de la pièce de théâtre **La ville et les ombres** par la Cie des Ombres à la Grange de Dorigny du 12 au 15 mars. Mise en scène Jérôme Richer, avec Fabien Baillif, Freddo l'Espagnol, Joël Maillard, Marcela San Pedro, Roberto Molo...
5. Un **safari urbain** le dimanche 15 mars organisé en partenariat avec l'association Droit de Cité qui permet d'étendre la manifestation à la ville entière. Il s'agit ici d'arpenter des quartiers en transition (le Vallon, Flon-Sebeillon, Malley-Tilleul). Les safaris urbains « *se déroulent en deux phases. La première consiste en une visite guidée pour découvrir et lire un quartier en parcourant les rues, places, traboules et recoins d'un quartier ; la seconde est une assemblée publique pour discuter des choses vues pendant la visite et pour recueillir les avis, critiques et suggestions des habitants. Cette approche de bas en haut et ces réflexions aboutissent à des propositions que DDC s'efforce de faire valoir auprès des autorités compétentes* » (texte de présentation de l'association).

2. Chercheurs UNIL associés au projet

Yves **Bonard**, doctorant, assistant d'enseignement, Faculté des géosciences et environnement, Institut de géographie, bâtiment Anthropole, CH - 1015 Lausanne, 021.692.30.62, Yves.Bonard@unil.ch.

Romain **Felli**, doctorant, assistant d'enseignement, Faculté des sciences sociales et politiques, Institut d'études politiques et internationales (IEPI), bâtiment Anthropole, CH - 1015 Lausanne, 021.692 31 37, Romain.Felli@unil.ch.

Marc **Gigase**, chercheur FNS junior 5e année, Faculté des lettres, Section d'histoire, bâtiment Anthropole, CH - 1015 Lausanne, 021.692.29.25, Marc.Gigase@unil.ch.

Laurent **Matthey**, docteur, chargé de recherche, Faculté des géosciences et environnement, Institut de géographie, bâtiment Anthropole, CH - 1015 Lausanne, 021.692.30.66, Laurent.Matthey@unil.ch.

3. Autres chercheurs associés au projet

Luca **Pattaroni**, docteur en sociologie, collaborateur scientifique, laboratoire de sociologie urbaine, EPFL-ENAC Station 16, CH - 1015 Lausanne, 021 693.32.43, luca.pattaroni@epfl.ch.

Marie-Paule **Thomas**, doctorante, assistante de recherche laboratoire de sociologie urbaine, EPFL-ENAC Station 16, CH - 1015 Lausanne, 021 693.62.36, marie-paule.thomas@epfl.ch.

4. Autre service de l'UNIL associé au projet

Service des affaires culturelles de l'Université de Lausanne, Grange de Dorigny. Actif sur le site de Dorigny depuis 1981, ce service propose une saison théâtrale, des stages, des activités et des services, non seulement à la communauté universitaire mais également au public de la cité. De par ses missions et son emplacement, la Grange de Dorigny constitue un lieu de rencontres et d'échanges entre les mondes académique et artistique.

Le service des affaires culturelles de l'Université de Lausanne est porteur du projet.

Adresse : Service des affaires culturelles, Université de Lausanne, Unicentre, CH - 1015 Lausanne

5. Partenaire(s) non académique(s) associé(s) au projet

Groupe Regards Critiques. Le Groupe Regards Critiques réunit, depuis 1988, des étudiantEs et des assistantEs de l'Université de Lausanne. Il se veut un lieu ouvert, non seulement de réflexions collectives et de débats, mais aussi d'actions critiques sur le monde dans lequel nous vivons, ainsi que sur l'Université.

Adresse : Anthropole 5099, Université de Lausanne, CH - 1015 Lausanne

Site : <http://www.unil.ch/grc>

Association **Droit de Cité**. L'association Droit de Cité est « [a]ctive à Lausanne depuis 1992 et dans son agglomération depuis 1999 » ; elle « a pour but de promouvoir l'amélioration du cadre de vie en milieu urbain » (texte de présentation de l'association), au travers notamment d'activités de médiation culturelle et d'activités socio-éducatives, telles que les safaris urbains. Adresse : Association Droit de Cité, Case postale 5834, CH – 1002 Lausanne.

Site : <http://www.droitdecite.ch>